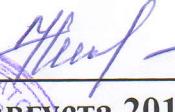


**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор ГАУК «Саратовская  
областная  
филармония имени А. Шнитке»**

 (A.V. Николаева)

**«19» августа 2019 года**



**ПРАВИЛА ПРОДАЖИ, БРОНИРОВАНИЯ И ВОЗВРАТА  
БИЛЕТОВ (АБОНЕМЕНТОВ)**

**В ГАУК «САРАТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ  
ИМЕНИ А. ШНИТКЕ»**

**г. Саратов**

## **Содержание**

1. Общие положения.
2. Продажа и бронирование билетов.
3. Продажа абонементов.
4. Продажа билетов с низкой ценовой категорией.
5. Возврат билетов.
6. Заключительные положения.

## **1. Общие положения.**

1.1. Настоящие правила разработаны в соответствии с Гражданским кодексом РФ, Законом РФ от 9 октября 1992 года «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Законом РФ от 07 февраля 1992 г. № 2300-1 «О защите прав потребителей» и регламентируют порядок продажи билетов (абонементов), бронирования и возврата билетов (абонементов) в ГАУК «Саратовская областная филармония имени А. Шнитке» (далее по тексту – «Филармония»).

1.2. Настоящие правила доводятся до сведения покупателей путем размещения в кассе и на официальном сайте Филармонии и выступают договором публичной оферты, покупка билета (абонемента) является безоговорочным принятием всех условий оферты без каких-либо изъятий и/или ограничений и равносильна заключению письменного договора (ч. 3 ст. 434 ГК РФ). Настоящая оферта считается основным документом в официальных взаимоотношениях между Филармонией и зрителем по покупке-продаже билетов (абонементов).

1.3. Филармония обязуется сделать все возможное, чтобы концертные мероприятия (спектакли), заявленные в афише, состоялись в назначенные дни и время, на должном техническом и художественном уровне. Администрация Филармонии оставляет за собой право вносить изменения в программу мероприятия и исполнительский состав мероприятий без предварительного уведомления зрителей. Изменения в программе мероприятий и исполнительском составе мероприятий не являются достаточным основанием для возврата билета.

1.4. Филармония предоставляет информацию о концертных мероприятиях (спектаклях), в том числе информацию о программах, исполнителях, путем ее размещения на стенах кассового зала и на сайте Филармонии, расклейки по городу на специально оборудованных рекламных щитах.

1.5. Информацию о концертных мероприятиях (спектаклях) Филармонии можно получить по телефону: +7 (8452) 22-48-72 или на сайте Филармонии.

1.6. Билет и абонемент представляют собой бланки строгой отчетности установленной формы (Приказ Министерства культуры РФ № 257 от 17.12.2008г.).

Билеты и абонементы, формы и реквизиты которых не соответствуют формам и реквизитам, утвержденным приказом, и элементы оформления которых не соответствуют элементам оформления, установленным Филармонией, а также билеты и абонементы, содержащие исправления, поддельные билеты, поддельные абонементы являются недействительными, не дают права на посещение проводимых Филармонией мероприятий и не принимаются к возврату.

Билет и абонемент содержат информацию:

Вид услуги: концерт;

Название концертного мероприятия (спектакля);

Дату и время начала концертного мероприятия (спектакля);

Место проведения концертного мероприятия (спектакля);

Место в зрительном зале;

Цена услуги.

В случае утраты, порчи бланков билетов (абонементов), они не восстанавливаются.

1.8. Оплата билетов и абонементов проводится по выбору покупателя за наличный расчет, безналичный расчет или через платежную систему Городских зрелищных билетных касс.

1.9. Цены на билеты и абонементы устанавливаются Филармонией. Информация размещается в кассовом зале и на сайте Филармонии.

1.10. В целях обеспечения удобства зрителей, Филармония осуществляет продажу билетов с использованием электронного билета. Форма «электронного билета» включает всю необходимую информацию,

предусмотренную для бланка строгой отчетности, утвержденную Приказом Министерства культуры Российской № 257 от 17 декабря 2016 года. Электронный билет содержит уникальный штрих-код.

1.11. Электронные билеты формируются с использованием автоматизированной системы, которая имеет защиту от несанкционированного доступа, идентифицирует, фиксирует и сохраняет все операции, создает и сохраняет уникальный номер и серию.

1.12. Оформление электронного билета производится на сайте Филармонии и (или) на сайте: [kassy.ru](http://kassy.ru) и начинается с открытия продажи билетов на концертное мероприятие (спектакль).

## **2. Продажа и бронирование билетов.**

2.1. Билеты на концертные мероприятия (спектакли) Филармонии продаются только через официальные сети:

кассу, расположенную в здании филармонии по адресу: г. Саратов, Соборная пл., д. 9;

городские зрелищные билетные кассы (перечень касс можно уточнить на сайте Филармонии);

интернет-продажи через сайт Филармонии и (или) на сайте: [kassy.ru](http://kassy.ru);

через администраторов или коммерческих агентов Филармонии.

Ответственность за поддельные билеты Филармония не несет, если билеты и абонементы приобретены в других местах.

2.2. Филармония ведет гибкую ценовую политику и по мере необходимости может изменить стоимость билетов в соответствии со зрительским спросом.

2.3. Продажа билетов на концертные мероприятия (спектакли) осуществляется за полную стоимость для зрителей всех возрастов.

2.4. На концертные мероприятия (спектакли) дети до 18 лет допускаются с тем условием, если возрастная категория, установленная в соответствии с Федеральным законом № 436-ФЗ от 29 декабря 2010 г. «О

защите детей от информации, причиняющий вред их здоровью и развитию» разрешает им посещение данного мероприятия. В случае, если возрастная категория детей не позволяет посещение определенного мероприятия, однако приобретен билет, дети допускаются на данное мероприятие, в присутствии законных представителей.

2.5. Бронирование билетов начинается одновременно с продажей билетов на концертное мероприятие (спектакль) и завершается за сутки до начала мероприятия.

2.6. Бронирование билетов производится не более чем на 3 дня. По истечении данного срока бронь автоматически снимается. За сутки до концертного мероприятия (спектакля) невыкупленная бронь аннулируется.

2.7. Допускается бронирование билетов в день мероприятия только через кассу Филармонии. В данном случае, забронированные билеты необходимо выкупить за час до мероприятия.

2.8. Бронирование и продажа билетов на мероприятия, проводимые совместно со сторонними организациями, осуществляется на условиях, установленных организаторами.

### **3. Продажа абонементов.**

3.1. Приобрести абонементы возможно только в кассе Филармонии и у администраторов или коммерческих агентов Филармонии.

3.2. После проведения первого концерта (спектакля) абонемент возврату не подлежит. Администрация Филармонии оставляет за собой право замены программы и исполнителей, а также переноса по уважительным причинам даты и времени концерта (спектакля) в рамках абонемента.

### **4. Продажа билетов с низкой ценовой категорией.**

4.1. В целях обеспечения доступности концертных программ (спектаклей) для малообеспеченных и социально незащищенных групп

населения Филармонией реализуются билеты по специальной программе с низкой ценовой категорией.

4.2. Билеты по специальной программе могут быть приобретены следующими категориями зрителей:

- 1) участники Великой Отечественной войны;
- 2) ветераны боевых действий;
- 3) военнослужащие, проходившие военную службу в воинских частях, учреждениях, военно-учебных заведениях, не входивших в состав действующей армии, в период с 22 июня 1941 года по 3 сентября 1945 года не менее шести месяцев, военнослужащие, награжденные орденами или медалями СССР за службу в указанный период;
- 4) лица, награжденные знаком «Жителю блокадного Ленинграда»;
- 5) лица, работавшие в период Великой Отечественной войны на объектах противовоздушной обороны, местной противовоздушной обороны, на строительстве оборонительных сооружений, военно-морских баз, аэродромов и других военных объектов в пределах тыловых границ действующих фронтов, операционных зон действующих флотов, на прифронтовых участках железных и автомобильных дорог, а также члены экипажей судов транспортного флота, интернированных в начале Великой Отечественной войны в портах других государств;
- 6) члены семей погибших (умерших) инвалидов войны, участников Великой Отечественной войны и ветеранов боевых действий, члены семей погибших в Великой Отечественной войне лиц из числа личного состава групп самозащиты объектовых и аварийных команд местной противовоздушной обороны, а также члены семей погибших работников госпиталей и больниц города Ленинграда;
- 7) инвалиды всех категорий;
- 8) малоимущие граждане;
- 9) пенсионеры;
- 10) члены многодетных семей.

4.3. Билеты с низкой ценовой категорией приобретаются на основании документов, подтверждающих льготу. При входе в концертный зал контролер имеет право попросить показать документ на льготу, а покупатель обязан его предъявить.

При покупке билетов членами многодетных семей, они обязаны предъявить кассиру удостоверение, подтверждающее их статус и общегражданский паспорт одного из родителей, куда вписаны несовершеннолетние дети. При этом для детей продаются билеты в пределах рекомендуемого возраста, в соответствии с которым они могут присутствовать на концертном мероприятии (спектакле).

4.4. Количество билетов с низкой ценовой категорией ограничено 12 мест Концертного зала и 8 мест Камерного зала.

4.5. Продажа билетов с низкой ценовой категорией и с учетом особых потребностей инвалидов и других маломобильных групп населения.

4.5.1. В целях обеспечения инвалидам и другим маломобильным группам населения условий для беспрепятственного доступа к концертным мероприятиям (спектаклям), проводимым Филармонией, в соответствии со сводом правил СП 59.13330.2012 «СНиП 35-01-2001 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения», осуществляется продажа билетов для инвалидов, использующих кресла-коляски, на специально оборудованные места в зрительном зале Филармонии.

4.5.2. Продажа билетов данной категории лиц осуществляются на съемные места 1 ряда 1-3 и 18-20 места в Концертном зале филармонии.

4.6. Билеты с низкой ценовой категорией можно приобрести только в кассе филармонии, если покупатель подтвердил льготу и предоставил разрешение на обработку персональных данных.

4.7. При продаже билетов с низкой ценовой категорией билетный кассир обязан вести персональный учет проданных билетов с фиксацией в специальном журнале ФИО покупателя, номера документа,

предоставляющего право на льготу, и даты концертного мероприятия (спектакля).

4.8. Одному человеку на одно мероприятие может быть продан только один билет по низкой ценовой категории, сопровождающее лицо приобретает билет на общих основаниях.

4.9. Бронирование билетов с низкой ценовой категорией для зрителей, предусмотренных в п. 4.2. настоящего Положения, начинается одновременно с продажей билетов на концертное мероприятие (спектакль) и завершается за 7 дней до начала мероприятия. По истечению срока бронирования билеты с низкой ценовой категорией поступают в свободную продажу.

4.10. Программа продажи билетов с низкой ценовой категорией распространяется исключительно на концертные мероприятия (спектакли) Филармонии (кроме целевых концертов (спектаклей)) и не действует при продаже билетов на концертные мероприятия (спектакли), проводимые в Филармонии другими организаторами.

## 5. Возврат билетов.

5.1. В случае отмены, замены либо переноса проводимого Филармонией концертного мероприятия (спектакля) посетителю по его инициативе возмещается в установленном порядке полная стоимость билета Филармонией либо уполномоченным лицом, у которого был приобретен билет.

5.2. В случае отмены или переноса концертного мероприятия (спектакля), билеты принимаются к возврату в кассах Филармонии в течение 10-ти рабочих дней с установленной даты несостоявшегося мероприятия с возмещением полной стоимости билета.

5.3. Филармония при возврате посетителем билета на проводимое концертное мероприятие (спектакль) вправе предложить ему посетить это мероприятие (спектакль) в другое время или посетить другое проводимое Филармонией мероприятие либо вернуть стоимость билета. Возврат

посетителю стоимости билета осуществляется Филармонией либо уполномоченным лицом, у которого были приобретены билет, абонемент.

5.4. Возврат билетов на мероприятия, проводимые организаторами-партнерами Филармонии, осуществляется на условиях организаторов.

5.5. Возврат денежных средств производится только при наличии оригинала билета (абонемента) с неповрежденным контролем.

5.6. В случае отказа посетителя от посещения проводимого Филармонией мероприятия в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными с болезнью посетителя либо смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником в соответствии с Семейным кодексом Российской Федерации, возврат билета посетителем осуществляется в соответствии с правилами и условиями, установленными Правительством Российской Федерации.

5.7. В случае отказа посетителя от посещения проводимого Филармонией концертного мероприятия (спектакля) по причинам, не предусмотренным п. 5.6., посетитель имеет право при возврате билета (абонемента), не позднее чем за три дня до дня проведения концертного мероприятия (спектакля) или для абонемента – первого по абонементу концертного мероприятия (спектакля) получить обратно 100 процентов цены билета, абонемента.

5.8. В случае отказа посетителя от посещения проводимого Филармонией мероприятия (спектакля) по причинам, не предусмотренным п. 5.6., менее чем за три дня до дня проведения концертного мероприятия (спектакля) или для абонемента – первого по абонементу концертного мероприятия (спектакля) Филармония не возвращает посетителю стоимость билета, абонемента.

5.9. Билеты и абонементы, реализованные Филармонией в рамках специальных программ и акций, предусматривающих особые условия приобретения билетов, абонементов (в том числе льготы, скидки), не принимаются к возврату.

## 6. Заключительные положения.

6.1. Филармония имеет право изменять условия продажи, бронирования и возврата билетов в одностороннем порядке, размещая их в кассах и на официальном сайте не менее чем за десять дней до начала.

### ВИЗА:

Заместитель директора

«19» августа 2019 г.

 /С.В. Краснощекова/  
(подпись)

Начальник юридического отдела

«19» августа 2019 г.

 /М.В. Шмелева/  
(подпись)

Начальник отдела сбыта

«19» августа 2019 г.

 /Е.В. Кичайкина/  
(подпись)